

Студијски програм: Специјална едукација и рехабилитација особа са тешкоћама у менталном развоју; Логопедија			
Назив предмета: ЕКСПРЕСИВНА АРТ ТЕРАПИЈА			
Наставник/наставници: Наташа С. Буха			
Статус предмета: Изборни предмет више студијских програма			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: нема			
Циљ предмета Упознавање студената са концептом експресивне арт терапије и могућностима њене примене у раду са особама са тешкоћама у развоју.			
Исход предмета Овладаност информацијама о експресивним арт техникама, основним терапијским и дијагностичким елементима и примени експресивне арт терапије код особа са тешкоћама у развоју у клиничким и школским условима.			
Садржај предмета Теоријска настава Експресивна арт терапија – појам и циљеви; Терапеутски модалитети и теоријски приступи; Корени експресивних арт терапија; Дијагностички елементи арт терапије; Развојна арт терапија; Интегративна арт терапија; Технике и материјали; Облици рада (индивидуални/групни); Сетинг (клинички/школски); Ефекти експресивних арт терапија код различитих клиничких група. Практична настава Примена елемената експресивне арт терапије код особа са тешкоћама у развоју.			
Литература Pražić, B. (1987). <i>Crtež i slika u psihijatriji</i> . Naprijed. ISBN 86-349-0093-2. (str. 157-232) Koks, M. (2000). <i>Dečji crteži</i> . Zavod za udžbenike i nastavna sredstva. ISBN 86-17-08507-X (str. 23-153; 173-192) Gligorović, M., i Buha-Đurović, N. (2009). Osobnosti crteža kod osoba sa intelektualnom ometenošću. U D. Radovanović (Ur.), <i>Istraživanja u specijalnoj edukaciji i rehabilitaciji</i> (str. 221-241). FASPER, CIDD. ISBN 978-86-80113-84-5 Subota, N. (2003). <i>Dečji crtež – govorno-jezički razvoj i kognitivno funkcionisanje</i> . Zadužbina Andrejević. ISBN 86-7244-383-7 (str. 11-37) Ivanović, N. Barun, I., i Jovanović, N. (2014). Art terapija – teorijske postavke, razvoj i klinička primjena. <i>Socijalna psihijatrija</i> , 42, 190-198. ISSN 0303-7908 Stojković Pavlović, J., Milosavljević, M., Vuković, M., Vidić LJ., & Lečić Toševski, D. (2016). Crtež kao početak – prikaz slučaja. <i>Psihijatrija danas</i> , 48(2), 227-234. ISSN 0350-2538 Veljković, J. (2015). Primena psihodrame u integraciji selfa kod adolescenata. <i>Sociologija</i> , 57(2), 314-330. doi: 10.2298/SOC1502314V Jovanović, M., i Gajić, J. (2015). Primena muzikoterapije kao oblika tretmana dece u inkluzivnom obrazovanju. U S. Nikolić, D. Piić-Stošović, i M. Šćepanović, <i>Aktuelna defektološka praksa – tematski zbornik radova međunarodnog značaja</i> (str. 372-380). Društvo defektologa Vojvodine. ISBN 978-86-913605-7-3 Kljajić, J. (2006). Terapija pokretom i plesom deteta sa autizmom: prikaz slučaja. <i>Psihijatrija danas</i> , 38(1), 67-77. ISSN 0350-2538			
Број часова активне наставе: 3		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 1	
Методе извођења наставе: Предавања, вежбе, интерактивна настава			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	10	усмени испт	50
колоквијум-и		
семинар-и	30		